„Inspiruje nas archeologia”- zapraszamy do pracowni wyrobów ceramicznych

Barbara i Wiesław Zawistowscy od ponad 40 lat wytwarzają ceramikę archeologiczną i użytkową.

Swoją pasję artystyczną realizują, tworząc ceramikę archeologiczną i użytkową. W pracowni powstają kufle, misy, miski, kubki, dzbany, ale nie tylko… Inspiracji szukają w dawnych wzorach i formach oraz w sztuce ludowej. Od lat uczestniczą w przeglądach sztuki ludowej i tradycyjnej w Polsce i za granicą. Systematycznie prezentują swoje wyroby w Norwegii. Są także laureatami konkursów, m.in. „Szukamy regionalnej pamiątki”, czy konkursu na pamiątkę z Warmii i Mazur.

Zapraszamy Was do wyjątkowej pracowni ceramiki.

autorzy: Barbara Maćkowiak- Glanc, Zenon Glanc, Danuta Bochir, Jan Borysiuk

https://radiosovo.pl/wp-content/uploads/2022/01/Ceramika-Dywity1.mp4

Historia, tradycja, moda, ciekawostki, czyli wszystko o

bombkach choinkowych

Skąd pochodzi tradycja wieszania bombek na choince? Gdzie one powstają? Specjalnie dla Was odwiedziliśmy Konsulat Świętego Mikołaja w Kętrzynie, by pokazać Wam, gdzie od wielu lat powstają znane na całym świecie bombki. Zapraszamy do wysłuchania naszej audycji.

https://radiosovo.pl/wp-content/uploads/2021/12/Historia-bombki2-bez-melodii.mp4

Autorzy audycji: Danuta Bochir, Barbara Krzemieniewska.

1. Konsulat Świętego Mikołaja w Kętrzynie, jak powstają bombki, muzeum bombki: http://www.konsulatmikolaja.pl/
2. Najdroższa bombka świata: Oto najdroższa bombka świata – Dziennik.pl
3. Historia bombki choinkowej: Historia bombki choinkowej – od godowych jabłek do eko bombki (lilio.pl)
4. Świąteczna piosenka zespołu De Su „Kto wie?”.