Makrama – sztuka ręcznego zaplatania

Zapraszamy Was do świata sznurków, węzłów i nieograniczonej wyobraźni….

Porozmawiamy o makramie – sztuce ręcznego zaplatania, która wraca do łask i zdobywa serca coraz większej liczby osób. Nie potrzeba do niej igieł, szydełek ani maszyn – wystarczą ręce, sznurek i odrobina cierpliwości. O tej sztuce opowie Sandra Rajczakowska, młoda artystka i pasjonatka makramy, która swoją pasję zamieniła w małą, ale prężnie rozwijającą się twórczość. Tworzy niepowtarzalne dekoracje, dzieli się swoją pasją na Facebooku oraz inspiruje innych, by spróbowali własnych sit w tej pięknej sztuce. Jak zaczęła się jej przygoda? Skąd czerpie inspiracje? I co sprawia, że zaplatanie stało się jej codziennością? Zapraszamy do wysłuchania audycji przygotowanej przez dziennikarzy Radia SoVo w Bytomiu.

https://radiosovo.pl/wp-content/uploads/2025/07/Makrama-Sandra.mp3

KOMITET DO SPRAW POŻYTKU PUBLICZNEGO
NIW Narodowy Instytut Wolności
Sfinansowano ze środków Narodowego Instytutu Wolności – Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego w ramach Rządowego Programu Wspierania Rozwoju Organizacji Poradniczych na lata 2022-2033
Rządowy Program Wspierania Rozwoju Organizacji Poradniczych na lata 2022–2033 Organizacje Poradnicze