

Prawa autorskie



przy utworach pracowniczych

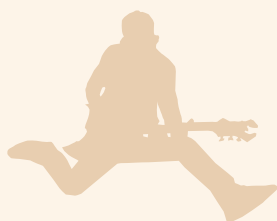
Pracownik wykonując swoje obowiązki niejednokrotnie tworzy utwory. Mogą to być m.in. teksty, artykuły, utwory muzyczne, fotograficzne lub plastyczne, rozwiązania techniczne, projekty architektoniczne lub graficzne, czy też analizy-opinie.

ZASADY NABYCIA PRAW PRZEZ PRACODAWCĘ



stosunek pracy

twórca jest w stosunku pracy z pracodawcą, najczęściej na podstawie umowy o pracę - nie dotyczy to zatrudnienia na podstawie umów cywilnoprawnych



przy wykonywaniu obowiązków

do stworzenia utworu doszło w ramach obowiązków wskazanych w umowie lub też w wykonaniu polecenia służbowego - nie dotyczy stworzenia utworu „przy okazji” wykonywania obowiązków pracowniczych



prawa autorskie majątkowe

Pracodawca uzyskuje autorskie prawa majątkowe, ale nie osobiste do utworu - Pracownik może zobowiązać się do niewykonywania wobec pracodawcy jego autorskich praw osobistych



z chwilą przyjęcia utworu

przyjęcie utworu przez pracodawcę może mieć formę czynności faktycznej, jak również przybrać postać pisemnego oświadczenia woli o przyjęciu

Bibliografia:

https://zaiks.org.pl/1507,0,utwor_pracowniczy_%E2%80%93_komu_przysluguje_prawo_do_utworu_powstalego_w_pracy
K. Barszczewska, A. Karykowska, Twórczość pracownicza w ujęciu prawnautorskim.